

**Titolo del progetto**

**IN...BOSCAMENTO**

**Durata del progetto**

Estate 2007 dal 14 settembre al 14 ottobre  
 Tutte le sere dalle ore 20:30 alla 00.30

**Creazione**

Benno Meuwly e Curt Walter Tannhäuser, artisti visuali di Monte, TI

**Breve descrizione del progetto**

>in...boscamento Si tratta di un progetto artistico che prevede la proiezione di 40-50 immagini luminose nelle piazzette e nei vicoli del piccolo villaggio di Monte in Valle di Muggio, canton Ticino. Il progetto è realizzato da artisti residenti a Monte in collaborazione con l'associazione culturale MonteArte. Su facciate e pareti, in nicchie e portici, e sul suolo vengono proiettate diapositive con immagini del bosco, che circonda e preme sempre più sul villaggio. Il progetto ci proietta nel futuro e ingloba il bosco nel paese. La luce trasforma i vicoli e gli androni e modifica le funzioni degli spazi, dell'architettura, delle facciate; il loro aspetto abituale scompare per apparire sotto nuove prospettive e diventare parte integrante del paesaggio. Le opere mostrano come l'uomo possa manipolare la visione della realtà.

**Premessa Visione**

Lo spazio vitale attorno a noi appare come un luogo abituale, ovvio, a cui non prestiamo più attenzione. All'artista non sfugge tuttavia la ricchezza del paesaggio, dell'architettura, delle facciate. L'obiettivo è focalizzato sull'imboschimento all'esterno e sull'imboschimento all'interno del paese. Con l'imboschimento assistiamo alla perdita di valori socioculturali, alla scomparsa di terreni che per secoli erano destinati all'agricoltura e al pascolo. Tramite questo progetto si vuol comunicare al visitatore una diversa percezione della realtà. L'obiettivo è focalizzato sull'imboschimento all'esterno e sull'imboschimento all'interno del paese. Il gioco e la trasformazione della realtà usuale crea un'elaborazione dei nostri sensi. La luce si trasforma in materia, spazi e atmosfera si fondono in un'unica unità.

**Installazione**

I soggetti degli artisti saranno i paesaggi incolti boschivi situati all'esterno villaggio. Le diapositive, adattate ed elaborate, verranno proiettate in luoghi prescelti all'interno del villaggio. Il progetto creerà con le sue proiezioni una unità di spazio immaginaria che riuscirà a far apparire reale l'irrealtà. Percorrendo vicoli, piazzette e portici in paese si avrà l'impressione che il futuro abbia travalicato il passato.

<b>Foto e diapositive</b>	Le fotografie e le diapositive sono documenti visivi che spostano la nostra attenzione da un mondo ormai inutile e oppresso verso un falso tuttavia reale benessere visuale. Lo spettacolo luminoso dà un tono magico agli ambienti consueti trasformandoli in ambienti di identità differente, avvicina situazioni di modernità decadente alla vita quotidiana. Terrazzi incolti, oggetti nel paesaggio ( non luoghi ), rimbalzano sulle facciate del villaggio e scompaginano le strutture spaziali.
<b>Tecnica</b>	Per l'allestimento dell'opera saranno utilizzati proiettori di proprietà dell'associazione e di apparecchi presi in prestito. Essi verranno installati da personale specializzato e saranno provvisti di un timer.
<b>Pubblicazioni</b>	Le foto utilizzate per la mostra saranno stampate in formato cartolina, rilegate e vendute al pubblico. Il video con le immagini dell'allestimento della mostra potrà essere visionato dalle persone che ne faranno richiesta.  Verrà incentivata la vendita di DVD.
<b>Visite guidate</b>	In collaborazione con l'ente turistico del Mendrisiotto saranno organizzate delle visite guidate durante il periodo dell'allestimento della mostra.
<b>Pubblicità</b>	Comunicati stampa a partire da aprile-maggio 2007.
<b>Diritti</b>	Foto e diritti d'autore presso gli artisti.
<b>Pubblico</b>	La mostra è aperta ad un pubblico di tutte le età, sensibile ai temi ecologici e artistici. Lingue utilizzate: italiano e tedesco.
<b>Chi fa che cosa?</b>	Organizzazione: MonteArte Idee e concezione: Benno Meuwly e Curt Walter Tannhäuser, Monte Tecnica: Bertrand Viglino, Casima, Produzione: MonteArte e artisti Direzione della produzione: Comitato MonteArte Redazione: Irene Petraglio, Monte, Chantal Livi, Monte Testo e web: Irene Petraglio, Monte, Curt Walter Tannhäuser Web e grafica: Benno Meuwly, Monte, Curt Walter Tannhäuser, Monte Curriculum vitae: allegato
<b>Descrizione del progetto</b>	Curt Walter Tannhäuser, CH-6875 Monte
<b>Ideatori, curatori del progetto</b>	Benno Meuwly, artista, CH-6875 Monte 091 684 14 25 meuwly@farbatelier.ch, <a href="http://www.farbatelier.ch">http://www.farbatelier.ch</a>  Curt Walter Tannhäuser, artista, CH-6875 Monte 091 684 19 60 cwt@artsite.ch, <a href="http://www.artsite.ch">http://www.artsite.ch</a> , <a href="http://www.generosa.ethz.ch">http://www.generosa.ethz.ch</a>
<b>Fundraising, traduzioni</b>	Irene Petraglio, CH-6875 Monte, Curt Walter Tannhäuser, Monte 091 684 16 54 petrus52@bluewin.ch
<b>Segretariato MonteArte</b>	Chantal Livi, CH-6875 Monte 091 684 13 55 info@montearte.ch, <a href="http://www.montearte.ch">http://www.montearte.ch</a>

# PROGRAMMA

## Vernissage: 14 settembre 07 casa comunale di Monte

- 19.30** presentazione di Marco Galli  
**20.00** mostra fotografica "Radure in...boscate"  
(fino al 14 ottobre, venerdì e domenica  
19.00 – 21.00)  
**21.00** inaugurazione del percorso nel bosco virtuale  
performance a cura di Anna Keller, Spazio Danza  
Chiasso  
**21.30** concerto jazz con "I muratori felici"  
(sarà aperta una buvette con la possibilità di  
gustare  
un piatto indiano e specialità della valle)

## 12 ottobre 07 casa comunale di Monte

- 20.00** conferenza di Marco Conedera, ingegnere  
forestale WSL  
"Castanicoltura e agricoltura tradizionale:  
quale futuro in un territorio in continua  
evoluzione?"

## 14 ottobre 07 Monte

- 11.00** sagra della castagna e finissage
- mostra fotografica „Radure in...boscate” a  
cura di:  
**Alessandro Malnati e Benno Meuwly, Monte**
- suoni in... boscamento: Zeno Gabaglio, Campora  
tecnico: Bertrand Viglino, Casima  
documentazione: Harald Mol, Melano

**possibilità di visite guidate ++41(0) 91 684 13 55**

### Benno Meuwly



1964

nasce a Gurmels il'8 dicembre  
scuole frequentate a Gurmels, Friburgo e Berna  
CSIA Berna

1985

1988

dal 1988

trasferimento in Ticino

libero professionista

esposizioni in Svizzera e all'estero

1990-1996

diversi seminari su colori e ambiente a Salisburgo

dal 1991

atelier e abitazione a Monte

2001

fonda "l'atelier del colore" e diventa designer del colore

dal 2001

elaborazione e realizzazione di concetti di colore,  
progettazione e installazioni co-fondatore dell'associazione  
"MonteArte"

### Curt Walter Tannhäuser



1949

nasce a Wetzikon ZH il 12 giugno

1971-1975

si trasferisce a Parigi e frequenta l'Ecole des Beaux Arts, allievo  
di Etienne Martin e Laszlo Szabo.

dal 1974

Le sue opere vengono esposte in numerose mostre in  
Svizzera e all'estero.

Consulente pedagogico nell'ambiente dell'insegnamento artistico.

E' co-fondatore dell'associazione „MonteArte“.

Membro di Swissimage, Swissperform e ProLitteris.

Le sue opere fanno parte di diverse collezioni private e  
pubbliche.

Ulteriori informazioni sulla pagina web:

<http://www.artsite.ch> und

<http://www.generosa.ethz.ch>